

«СОГЛАСОВАНО»

Директор Департамента  
государственной политики в сфере  
воспитания, дополнительного  
образования и детского отдыха  
Министерства просвещения  
Российской Федерации



Н.А. Наумова

«07» февраля 2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор Федерального  
государственного бюджетного  
образовательного учреждения  
дополнительного образования  
«Федеральный центр  
дополнительного образования  
и организации отдыха  
и оздоровления детей»



И.В. Козин

«07» февраля 2022 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о Всероссийском конкурсе исследовательских краеведческих работ обучающихся «ОТЕЧЕСТВО» 2022 года

#### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. «Всероссийский конкурс исследовательских краеведческих работ обучающихся «Отечество» проводится в целях воспитания патриотизма и гражданственности обучающихся Российской Федерации посредством использования туристско-краеведческой, исследовательской работы, в рамках реализации задач федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», предусматривающих формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся.

1.2. Задачами Конкурса являются:

повышение роли краеведения и туризма в духовно-нравственном воспитании обучающихся,;

углубление знаний и компетенций обучающихся в области краеведения;

воспитание у обучающихся бережного отношения к природному и культурному наследию родного края;

повышение интеллектуального уровня обучающихся, развитие их способностей, навыков творческой деятельности;

выявление и поддержка талантливых детей и молодежи в области краеведения;

совершенствование организации и методик школьного краеведения, приемов и методов учебно-исследовательской деятельности обучающихся;

внедрение современных научных достижений и педагогических технологий в практику краеведческой работы в образовательных организациях;

обмен опытом работы педагогов по организации и содержанию туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество».

## **2. ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

2.1. Конкурс проводится в 4 этапа: школьный, муниципальный, региональный и федеральный, которые проводятся в соответствии с положениями, утверждаемыми организаторами соответствующих этапов Конкурса.

2.2. Школьный этап – проводится в форме конференций, конкурсов, защиты исследовательских работ, иных творческих мероприятий, направленных на привлечение обучающихся к краеведческой исследовательской деятельности.

2.3. Муниципальный этап – проводится органами местного самоуправления, организациями, осуществляющими координацию туристско-краеведческой деятельности на муниципальном уровне и иными организациями, привлекаемыми к проведению муниципального этапа Конкурса.

2.4. Региональный этап – проводится региональными органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими государственное управление в сфере образования, региональными центрами детско-юношеского туризма и краеведения, а также иными организациями, привлекаемыми к проведению регионального этапа Конкурса.

2.5. Сроки проведения школьного, муниципального, регионального этапов Конкурса устанавливаются организаторами соответствующих этапов самостоятельно с учетом сроков федерального этапа.

2.6. Федеральный этап реализуется в 2 тура заочный, очный.

2.7. Заочный тур федерального этапа проводится с 25 февраля до 10 марта 2022 года. В рамках этого этапа жюри Конкурса оценивает поступившие материалы и определяет участников очного тура (далее – Финал Конкурса).

2.8. Финал Конкурса проводится в формате онлайн в следующие сроки:

с 04 по 08 апреля 2022 г. по номинациям: «Археология», «Военная история», «История детского движения. 100-летие пионерской организации», «Культурное наследие», «Родословие», «Природное наследие». «Этнография»;

с 18 по 22 апреля 2022 г. по номинациям: «Великая Отечественная война», «Земляки. Исторический некрополь России», «Летопись родного края», «Литературное краеведение. Топонимика», «Школьные музеи. История образования», «Экологическое краеведение», «Экскурсоводы-краеведы».

2.9. Номинация «Краеведческие видеофильмы и фотографии» и номинация «Педагогика краеведения» проводится в оба периода.

### **3. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ**

3.1. Общее руководство организацией Конкурса осуществляется Министерством просвещения Российской Федерации.

3.2. Информационно-методическое сопровождение школьного, муниципального и регионального этапов Конкурса осуществляет ФГБОУ ДО ФЦДО во взаимодействии с региональными центрами детско-юношеского туризма и соответствующими органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, органами местного самоуправления и образовательными организациями в субъектах Российской Федерации.

3.3. Непосредственную организацию и проведение федерального этапа Конкурса осуществляет Оргкомитет, формируемый и утверждаемый ФГБОУ ДО ФЦДО.

Оргкомитет:

определяет членов жюри, в состав которого входят ведущие специалисты в сфере детско-юношеского краеведения и туризма, исследовательской деятельности обучающихся;

принимает конкурсные работы для участия в заочном туре Финала Конкурса;

информирует об итогах Конкурса органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющие государственное управление в сфере образования;

осуществляет организационную поддержку организаторов школьного, муниципального и регионального этапов Конкурса;

обеспечивает информационное сопровождение мероприятий Конкурса.

#### **4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

4.1. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся образовательных организаций общего, начального профессионального, среднего профессионального образования, дополнительного образования в возрасте 14-18 лет. Возраст участников определяется на момент проведения Финала Конкурса.

4.2. Допускается только индивидуальное участие в Конкурсе.

4.3. По решению Оргкомитета к участию в Финале Конкурса могут быть допущены участники, получивших наивысшие оценки в иных конкурсах, проводимых ФГБОУ ДО ФЦДО и предусматривающих представление исследовательских работ по краеведческой тематике.

#### **5. ПРОГРАММА КОНКУРСА**

5.1. Программы школьного, муниципального и регионального этапов формируются организаторами соответствующих этапов.

5.2. Федеральный этап Конкурса проводится по следующим номинациям (секциям):

**Археология** (изучение исторического прошлого края по вещественным источникам; изучение непосредственных остатков человеческой деятельности);

**Военная история. Поиск** (изучение военной истории на местном краеведческом материале, увековечение памяти земляков);

**Великая Отечественная война** (изучение событий 1941-1945 годов; хода боевых действий, исследования мест боев, боевого пути соединений, сформированных в родном крае, героических действий земляков, мероприятия по сохранению памяти защитников Отечества);

**Земляки. Исторический некрополь России** (изучение жизни и деятельности земляков, государственных деятелей, работников сферы искусств и достижений российских (советских) спортсменов, участников Олимпийских игр и др.);

**История детского движения. 100-летие пионерской организации** (изучение истории пионерских организаций в СССР и современной России, истории других детских и молодежных организаций);

**Культурное наследие** (изучение культурного наследия и творчества жителей родного края, фиксация событий культурной жизни родного края);

**Летопись родного края** (изучение истории и природы родного края с древнейших времен до сегодняшнего дня, составление летописи наших дней, изучение отдельных, наиболее ярких или малоизвестных исторических событий, природных явлений или воссоздание общей истории края);

**Литературное краеведение. Топонимика** (изучение литературного наследия родного края, изучение происхождения географических названий в родном крае);

**Природное наследие. Юные геологи** (изучение и охрана природного наследия; исследовательская деятельность обучающихся в области геологии);

**Родословие** (изучение родословных, семейных традиций и обрядов);

**Школьные музеи. История образования** (изучение истории отдельных образовательных организаций, школьных музеев);

**Экологическое краеведение** (изучение окружающей природной среды во всем ее многообразии);

**Этнография** (изучение материальной и духовной культуры народов, их семейного и общественного быта, хозяйственных занятий и этнических процессов);

**Экскурсоводы-краеведы** (представление экскурсий по территории, либо по своему школьному музею);

**Краеведческие видеофильмы и фотографии** (отражение особенностей природы, праздников и обрядов, особенностей своей местности, проведение массовых краеведческих и патриотических мероприятий, отображение культурного и природного наследия);

*Педагогика краеведения* (опыт организации исследовательской краеведческой работы, проведение итоговых смотров и конкурсов; секция проводится для педагогов – руководителей делегаций).

5.3. В программе Финала Конкурса предусмотрены защиты результатов исследовательских краеведческих работ обучающихся, встречи с учеными, музейными работниками, участниками исторических событий, творческие вечера и др.

5.4. В рамках Финала Конкурса могут проводиться дополнительные творческие конкурсы (участие по желанию):

произведений живописи и графики;

декоративно-прикладного творчества.

5.5. Программа Финала Конкурса размещается на сайте юныйтурист.рф в разделе «Краеведение. Документы» не позднее, чем за неделю до начала мероприятия.

## **6. ОПРЕДЕЛЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ФИНАЛА КОНКУРСА И НАГРАЖДЕНИЕ**

6.1. К участию в Финале Конкурса допускаются исследовательские краеведческие работы по итогам экспертной оценки конкурсных работ в рамках отборочного тура федерального этапа Конкурса в соответствии с критериями, указанными в Приложении № 1 к настоящему Положению.

6.2. Финал Конкурса.

Жюри определяет победителей (1-е место), призеров (2-е и 3-е место) и дипломантов по сумме оценок заочного тура федерального этапа и Финала Конкурса по каждой номинации в соответствии с критериями (Приложение № 1). Победители и призеры определяются по сумме баллов.

Решение жюри по каждой номинации оформляется протоколом и утверждается председателем или заместителем председателя жюри.

Руководители делегаций в течение 1,5 часа после опубликования протоколов могут подать апелляцию в письменном виде в Оргкомитет Конкурса. Апелляции на экспертные оценки жюри не принимаются.

6.3. Победители (1-е место) и призеры (2-е и 3-е место) и дипломанты каждой из номинаций Конкурса награждаются дипломами ФГБОУ ДО ФЦДО и памятными призами. Остальные участники получают диплом «Участник федерального этапа Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ обучающихся «Отечество». Педагоги – участники номинации «Педагогика краеведения» получают свидетельство участника.

Научные руководители победителей, призеров и дипломантов Финала Конкурса награждаются грамотами ФГБОУ ДО ФЦДО.

6.4. По решению Оргкомитета Конкурса отдельные участники могут награждаться поощрительными грамотами и призами.

По решению Оргкомитета Конкурса могут учреждаться специальные призы от организаций-партнеров, привлекаемых к проведению Финала Конкурса.

6.5. По рекомендации жюри лучшие работы (тезисы работ или фрагменты работ) участников будут предложены к публикации в журналах: «Детско-юношеский туризм и краеведение России», «Юный краевед», других методических, педагогических и научных журналах.

6.6. Предоставляя материалы на Конкурс, участники гарантируют, что они являются авторами и не нарушают авторские права. Участники передают право ФГБОУ ДО ФЦДО на использование полученных материалов в рамках мероприятий, проводимых ФГБОУ ДО ФЦДО.

## **7. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ**

7.1. Для участия в федеральном этапе Конкурса оргкомитетам регионального этапа Конкурса необходимо направить на адрес электронной почты [kraeved@fedcdo.ru](mailto:kraeved@fedcdo.ru) следующие документы:

предварительную заявку на участие делегации от субъекта Российской Федерации, оформленную в соответствии с требованиями (Приложение № 4);

исследовательские краеведческие работы участников Конкурса (Приложение № 2).

согласие на обработку персональных данных (Приложение №3).

7.2. От каждого субъекта Российской Федерации направляются не более трех работ по каждой номинации.

7.3. На Конкурс не принимаются работы в случаях, если:

содержание представленной работы не соответствует тематике Конкурса;

оформление конкурсных материалов не соответствует требованиям (Приложение № 2);

представленная работа получала одно из призовых мест на других конкурсах всероссийского уровня, проведенных в предыдущие или текущем годах.

7.4. Представленные материалы не возвращаются, оценочные протоколы и рецензии авторам не высылаются.

7.5. По итогам заочного тура федерального этапа в адрес образовательных организаций высылаются приглашения с указанием списка обучающихся, которые стали участниками Финала Конкурса.

## **8. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

8.1. Финансовое обеспечение, связанное с организационными расходами по подготовке и проведению школьного, муниципального и регионального этапов Конкурса осуществляется за счет средств организаторов соответствующих этапов и иных источников финансирования.

8.2. Финансирование мероприятий, связанных с подготовкой и проведением федерального этапа Конкурса, осуществляется за счёт средств организаторов федерального этапа Конкурса, а также за счет внебюджетных источников.



**РЕГЛАМЕНТ РАБОТЫ  
ЖЮРИ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ  
КРАЕВЕДЧЕСКИХ РАБОТ ОБУЧАЮЩИХСЯ «ОТЕЧЕСТВО»**

**1. Критерии оценки исследовательских работ обучающихся  
(оцениваются в баллах):**

**1.1. Оценка работы (заочный тур федерального этапа Конкурса):**

обоснование темы, новизна, краеведческий характер работы	до 3 баллов;
историография, источники, экспериментальные данные	до 4 баллов;
полнота раскрытия темы	до 7 баллов;
логичность изложения, стиль, грамотность	до 5 баллов;
вклад автора в исследование	до 3 баллов
структура работы, научно-справочный аппарат	до 4 баллов;
оформление работы (титульный лист, библиография, аккуратность, грамотность, соответствие Положению)	до 2 баллов;
дополнительные баллы жюри	до 2 баллов.

Максимальный (итоговый) результат по данному конкурсному заданию 30 баллов.

**1.2. Оценка работы номинации «Краеведческие видеофильмы и фотографии»:**

содержание, новизна, краеведческий характер работы	до 3 баллов;
историография, источники	до 2 баллов;
качество, художественный уровень, полнота раскрытия темы	до 10 баллов;

сюжет, логичность изложения	до 5 баллов;
вклад автора в работу	до 3 баллов
практическая значимость	до 3 баллов;
оригинальность	до 2 баллов;
дополнительные баллы жюри	до 2 баллов.

Максимальный (итоговый) результат по данному конкурсному заданию 30 баллов.

Продолжительность видеофильмов – не более 10 мин.

### **1.3. Оценка работы номинации «Экскурсоводы»:**

содержание, новизна, краеведческий характер работы	до 3 баллов;
историография, источники	до 2 баллов;
качество выступления, владение материалом, полнота раскрытия темы	до 10 баллов;
владение профессиональными в области краеведческой исследовательской деятельности	до 5 баллов;
оформление экскурсии (экспозиционный материал, оборудование)	до 4 баллов
практическая значимость	до 2 баллов;
оригинальность	до 2 баллов;
дополнительные баллы жюри	до 2 баллов.

Максимальный (итоговый) результат по данному конкурсному заданию 30 баллов.

Продолжительность видеоролика на конкурсе экскурсоводов – не более 7 минут.

### **1.2. Защита работы:**

содержание выступления (авторская точка зрения, логичность, полнота раскрытия темы)	до 8 баллов;
---	--------------

представление работы (качество выступления)	до 8 баллов;
методы и методики исследования	до 8 баллов;
наличие собственного опыта, авторская позиция	до 5 баллов;
использование наглядности (таблицы, рисунки, фото, видео-материалы, демонстрационные технологии)	до 5 баллов;
работа на секции (вопросы, участие в обсуждении и т.п.)	до 3 баллов;
дополнительные баллы жюри	до 3 баллов;
Максимальный (итоговый) результат	40 баллов.

**2. Критерии оценки творческих работ дополнительной конкурсной программы** (произведения живописи и графики, произведения декоративно-прикладного творчества):

Во время Конкурса проводятся дополнительные творческие конкурсы по номинациям согласно Положению.

Каждый участник Конкурса может представить несколько своих творческих работ в дополнительных конкурсах. Каждая творческая работа обязательно сопровождается краткой аннотацией (объем – 0,5 стр.).

Все конкурсные творческие работы должны отражать собственный опыт краеведческой деятельности и отвечать следующим критериям:

Художественные программы:

1. Содержание	5 баллов
2. Художественный уровень	3 баллов
3. Качество исполнения	5 баллов
4. Оформление выступления (костюмы, музыкальное сопровождение)	5 баллов
5. Оригинальность	2 баллов
Итого	20 баллов

## **ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ КОНКУРСНЫХ РАБОТ**

### **1. Требования к оформлению титульного листа**

название работы;

номинация;

сведения об авторе (фамилия, имя, отчество, год рождения, класс, полное наименование образовательного учреждения, адрес образовательного учреждения, домашний адрес);

сведения о научном руководителе, консультанте (фамилия, имя, отчество (полностью), должность, полное название образовательного учреждения, адрес образовательной организации);

год выполнения работы.

### **2. Требования к оформлению работы**

Краеведческие исследовательские работы объемом до 10 страниц компьютерного набора (формат А4, Word for Windows, шрифт Times New Roman, кегль 14, полуторный интервал, все поля - 2 см). Объем приложений – не более 10 страниц.

Исследовательская краеведческая работа должна содержать:

титульный лист;

оглавление;

введение, где необходимо сформулировать проблематику, цель и задачи работы; обосновать ее актуальность; провести краткий обзор литературных источников по проблеме исследования; указать место и сроки проведения исследования; дать характеристику района исследования;

методика исследования (описание методов сбора, первичной и статистической обработки материала);

результаты исследований и их обсуждение (при необходимости следует использовать таблицы, графики и т.п.);

выводы (краткие ответы на вопросы, поставленные в задачах);

заключение, где могут быть намечены дальнейшие перспективы работы и даны практические рекомендации, проистекающие из данного исследования;

список источников и использованной литературы, оформленный составлением библиографического списка.

В тексте работы должны быть ссылки на источники и литературу.

Фактические и числовые данные, имеющие большой объем, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т.д. могут быть внесены в приложения. Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, а в тексте работы должны быть сделаны ссылки на них. Картографический материал должен иметь условные обозначения, масштаб.

Титульный лист в объем не входит, но его оформление оценивается.

З А Я В Л Е Н И Е

Я,

\_\_\_\_\_ ,

*(ФИО родителя или законного представителя)*

паспорт \_\_\_\_\_ , выдан

\_\_\_\_\_

*(серия, номер)*

*(когда,*

*кем)* \_\_\_\_\_

*(в случае опекуинства / попечительства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство)*

\_\_\_\_\_

*(адрес)*

Паспорт (свидетельство о рождении) \_\_\_\_\_ , выдан \_\_\_\_\_

*(серия, номер)*

*(когда, кем)*

Гражданство ребенка \_\_\_\_\_

ФИО ребенка: \_\_\_\_\_

Адрес проживания ребенка:

\_\_\_\_\_

Подтверждаю \_\_\_\_\_

Даю согласие организатору Конкурса на обработку персональных данных ребенка в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Даю согласие на участие ребенка в краеведческих, туристских и иных мероприятиях.

Даю информированное добровольное согласие в случае наличия угрозы жизни и здоровью ребенка на оказание медицинской помощи в неотложной и экстренной

формах, в стационарных условиях, трансфузию (переливание) донорской крови и (или) ее компонентов, а также иную медицинскую помощь, необходимую для сохранения жизни и здоровья ребенка, включая доставку ребенка в медицинское учреждение и возвращение обратно.

Даю согласие на участие ребенка в интервью, фото и видео съемке, на редактирование и использование фото-, видеозаписей в некоммерческих целях, а также в рекламе, включая печатную продукцию, размещение в сети Интернет и других средствах (в соответствии с ФЗ № 152-ФЗ от 27.07.2006 г. и ст. 152.1 ГК РФ).

---

личная подпись

фамилия, имя, отчество родителя

(законного представителя)

дата

**Форма предварительной заявки (списка участников)**

Просим допустить к участию в федеральном этапе Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ обучающихся «ОТЕЧЕСТВО» делегацию \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(полное и краткое название организации, субъект РФ)

\_\_\_\_\_

(индекс, почтовый адрес, код, телефон, факс, электронный адрес)

№ п/п	Фамилия, имя участника	Отчество участника	Дата рождения участника	Адрес личной электронной почты участника	Индекс, дом. адрес участника, телефон	Класс, образовательная организация	Номинация	Название Работы	Ф.И.О. руководителя	Должность и место работы (без сокращений)
	2	3	4		5	6	7	8	9	10
0-01	Иванов Иван	Иванович	1.01.2003		3855XX, Республика Карелия, Лхххский р-н, п. Лхххх, улица Хххххххх, дом хх, кв. х; т. 8903-ххх-хх-хх	обучающийся 9 класса МБОУ СОШ №1 п. Лхххх Лхххского района Республики Карелия	«Военная история»	Мой прадед – участник Битвы за Берлин	Васильева Василиса Васильевна	учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ №1 п. Лхххх Лхххского района Республики Карелия



Всего допущено \_\_\_\_\_ человек.

Руководитель делегации \_\_\_\_\_ Тел. рабочий \_\_\_\_\_ Тел.  
 моб. \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

Директор \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ )

Подпись

Расшифровка подписи (Ф.И.О.)

**Примечание:** Предварительные заявки загружаются через личный кабинет пользователя на сайте юныйтурист.рф в альбомной ориентации страниц в обычном текстовом формате DOC по e-mail: без печатей и подписей. Заявки на бумажном носителе с печатями и подписями делегации привозят вместе с работами на Финал. Все сведения даются полностью, без сокращений, за исключением общепринятых. В графе 1 номер должен иметь 4 цифры, где первые две цифры указывают на номер субъекта Российской Федерации (например: 10.01, где 10 – Республика Карелия), две последующие цифры – по порядку.

**В предварительной заявке ни в одной ячейке не следует использовать принудительный переход на новую строку.** Образец заполнения