

«СОГЛАСОВАНО»

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор Департамента
государственной политики в сфере
воспитания, дополнительного
образования и детского отдыха
Министерства просвещения Российской
Федерации

Директор Федерального государственного
бюджетного образовательного учреждения
дополнительного образования
«Федеральный центр дополнительного
образования и организации отдыха
и оздоровления детей»



Н.А. Наумова

«М» февраль 2022 г.



И.В. Козин

«М» февраль 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Всероссийского фестиваля краеведческих объединений

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения Всероссийского фестиваля краеведческих объединений (далее – Фестиваль), его организационное и финансовое обеспечение, а также порядок участия в Фестивале..

1.2. Цель Фестиваля - развитие туристско-краеведческой, исследовательской деятельности обучающихся Российской Федерации, краеведческого движения подростков и молодежи.

1.3. Задачи Фестиваля:

1.3.1. создание многоуровневой модели проведения массовых мероприятий с использованием различных интерактивных форматов и современных педагогических технологий;

1.3.2. совершенствование форм и методов деятельности образовательных организаций по вопросам комплексного изучения родного края;

1.3.3. обобщение и распространение передового педагогического опыта, накопленного туристско-краеведческими, естественнонаучными объединениями обучающихся, коллективами школьных музеев;

1.3.4. формирование активов краеведческих объединений обучающихся;

1.3.5. привлечение организаций-партнеров к изучению, исследованию и комплексному развитию территории субъектов Российской Федерации;

1.3.6. Привлечение волонтерского движения к организации туристско-краеведческой деятельности с обучающимися.

2. ПРОГРАММА. ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ.

2.1. Фестиваль включает в себя комплекс мероприятий, проводимых в очном, заочном и дистанционном форматах, реализуемых на сетевой основе.

2.2. Фестиваль предусматривает следующие этапы:

школьный, проводится до 1 мая 2022 года;

муниципальный, проводится до 1 июля 2022 года;

региональный, проводится до 1 августа 2022 года;

федеральный, проводится до 1 октября 2022 года.

2.3. Сроки проведения каждого из этапов Фестиваля могут быть скорректированы организаторами соответствующих этапов с учетом сроков федерального этапа, а также природно-климатических особенностей, графика проведения иных школьных, муниципальных и региональных мероприятий по туристско-краеведческой тематике и текущих ограничений, связанных с профилактикой распространения новой коронавирусной инфекции.

2.4. Организаторы каждого этапов могут разрабатывать методические рекомендации, раскрывающие особенности проведения данных этапов и этапов нижестоящего уровня.

2.5. Федеральный этап реализуется по трем основным направлениям (трекам).

2.5.1. Календарь основных мероприятий Федерального этапа Фестиваля для каждого потока формируется разрабатывается и утверждается организатором Федерального этапа Фестиваля.

2.5.2. Наряду с настоящим Положением Федеральный этап Фестиваля проводится в соответствии с детализирующими его Регламентами по отдельным мероприятиям, разрабатываемыми и утверждаемыми организатором Федерального этапа Фестиваля (далее – Регламент).

3. РУКОВОДСТВО И ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Общее руководство организацией Фестиваля осуществляется Министерством просвещения Российской Федерации.

3.2. Организацию и проведение школьного, муниципального и регионального этапов Фестиваля осуществляют образовательные организации, учреждения дополнительного образования детей соответствующих уровней, в том числе муниципальные и региональные центры детско-юношеского туризма, организации отдыха детей и их оздоровления во взаимодействии с организациями-партнерами (далее – организаторы этапов Фестиваля).

3.3. В целях повышения эффективности проведения Фестиваля организаторами всех его этапов могут создаваться Оргкомитеты (организационные штабы) этапов Фестиваля.

3.4. Организационный штаб Федерального этапа Фестиваля (далее – организационный штаб Финала Фестиваля) формируется из числа организаторов Федерального этапа, включая представителей ФГБОУ ДО ФЦДО и организационных партнеров Фестиваля.

3.5. Для каждого Мероприятия Федерального этапа формируется свой организационный штаб.

3.6. Организационный штаб Фестиваля утверждает Календарь мероприятий, программу мероприятий, утверждает обязанности и распределяет зоны ответственности членов штаба, утверждает список специалистов, привлекаемых для проведения Мероприятий. Решения штаба фиксируются в Протоколе совещания организационного штаба.

3.7. Организационный штаб Фестиваля утверждает список экспертов, привлеченных для работы на Мероприятиях Федерального этапа, в том числе трекеров, научных руководителей, консультантов, судей, наставников на отдельные мероприятия для смешанных межрегиональных команд, кураторов отдельных направлений, медиаштаб Фестиваля.

4. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Участниками Фестиваля являются обучающиеся общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования, организаций среднего профессионального образования и других образовательных организаций, а также наставники, педагоги и другие лица в соответствии с настоящим Положением и Регламентами соответствующих этапов.

4.2. Порядок отбора участников и их возраст на всех этапах Фестиваля определяется Регламентами соответствующего этапа;

4.3. В мероприятиях Фестиваля могут участвовать различные команды: детские (одного возраста), разновозрастные команды (дети различных возрастов), семейная команда (может включать детей, родственников, друзей семьи, педагога). Участие в программе Фестиваля семейных команд разрешается, если это опубликовано в Регламенте соответствующего этапа.

4.4. Участие в Фестивале может быть в различных статусах/позициях:

4.4.1. **Участник** – школьник, состоящий в команде, выполняющий проект/исследование;

4.4.2. **Волонтер** – добровольный помощник из числа школьников, студентов, педагогов, родителей, специалистов, помогающих организовать мероприятие/событие Фестиваля;

4.4.3. **Наставник** – педагогическая позиция. Наставник помогает командам организовать работу в выбранном направлении. В роли наставника может выступать педагог, родитель, студент, старшеклассник.

4.4.4. Ведущий трек Фестиваля. Специалист в направлении, в котором команда проводит исследование или выполняет проект. Обладает опытом работы в этом направлении. Оказывает консультации командам, помогает выполнить работу, задает глубину, качество, может выступать экспертом. Разрабатывает критерии оценки качества выполненной работы. Разрабатывает программу сопровождения проектной и исследовательской деятельности для мероприятий Фестиваля.

4.4.5. Сопровождающий медиа. Организует медиа-сопровождение Мероприятия. Размещает фото и видеоконтент, рассказывающий о проведении мероприятия Фестиваля. Представляет Фестиваль в социальных сетях и на официальных информационных ресурсах Фестиваля. Отвечает на вопросы в чатах по сопровождению Мероприятия. Организует и консультирует участников по треку «Пресс-центр». Организует выставки, конкурсы.

4.4.6. Эксперт/судья. Проводит экспертизу работы на основе предложенных критериев оценки. Владеет различными технологиями обратной связи.

4.4.7. Организатор. Является организатором Мероприятия, участвует в разработке Регламента и Программы Мероприятия Фестиваля. Осуществляет координацию работ во время проведения Мероприятия.

4.4.8. Партнер. Помогает провести Мероприятие Фестиваля. Может оказывать финансовую, организационную и информационную поддержку во время проведения мероприятий Фестиваля.

4.5. В мероприятиях Федерального этапа Фестиваля принимают участие команды. Возраст участников Федерального этапа: от 12 до 18 лет.

4.6. В мероприятиях Федерального этапа Фестиваля рекомендованное количество участников команды 4-7 человек, но не более 10.

4.7. Регламенты отдельных мероприятий Федерального этапа Фестиваля могут предусматривать и личное (индивидуальное) участие.

5. ТРЕКИ ФЕСТИВАЛЯ

5.1. Треки Фестиваля:

- «Город»: городские экспедиции, исследования, маршруты;
- «Экспедиция»: полевые экспедиции, слеты, исследовательские практики;
- «Пресс-центр»: работа по созданию содержательного контента туристско-краеведческой направленности.

5.2. Трек «Экспедиция» содержит в себе следующие направления:

- 5.2.1. Этнографические экспедиции;
- 5.2.2. Археологические экспедиции;
- 5.2.3. Геологические экспедиции;
- 5.2.4. Естественно-научные (комплексные) экспедиции;
- 5.2.5. Краеведческие маршруты;
- 5.2.6. Краеведческие проекты.

5.3. Трек «Город» содержит следующие направления:

- 5.3.1. Городские маршруты;
- 5.3.2. Жизнь города (поселка);
- 5.3.3. Школьный музей;
- 5.3.4. Работа с архивными материалами;
- 5.3.5. Лица города;
- 5.3.6. Семейные истории

5.4. Трек «Пресс-центр»

5.4.1. Топос. Краткий метр: краткие документальные фильмы (видео) по материалам исследований;

5.4.2. Рассказанные истории: издания, публикации в виде краеведческих журналов, статей, лендингов (сайтов) на краеведческую тематику;

5.4.3. Бренд территории: проекты и исследования, представленные в виде оформленных тематических публикаций, дизайнерских атрибутики и сувенирной продукции, дающих представление о культурных традициях территории, перспективах ее развития;

5.4.4. Блоггерство в краеведении: медиапроекты, дневники экспедиций, направленные на изучение истории малой родины, воссоздания истории своего топоса в контексте истории страны;

5.4.5. Игротехника в краеведении.

6. ЛИГИ ФЕСТИВАЛЯ

6.1. Уровень сложности проектно-исследовательской деятельности (далее – Лига), в которой участвуют команды, определяет возможность вхождения в одну из краеведческих лиг Фестиваля (Начало, Искатель, Мастер, Легенда).

6.1.1. Порядок формирования и организации работы Лиг определяется ФГБОУ ДО ФЦДО.

6.1.2. Список участников Лиг «Мастер» и «Легенда» публикуются на официальном сайте <https://fcdtk.ru/>

7. ИНФОРМАЦИОННОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ

7.1. Официальная информация, в том числе Регламенты проведения мероприятий Федерального этапа Фестиваля, календарь мероприятий, рекомендации организаторам региональных, муниципальных, школьных этапов, информация об официальных партнерах, итоговые протоколы результатов федерального этапа Фестиваля, шаблоны логотипов и сертификатов для организаторов школьного, муниципального и региональных этапов, размещаются на официальных ресурсах:

сайт Фестиваля (<https://kraefest.ru/>);

сайт ресурсного центра детско-юношеского туризма, краеведения и организации отдыха и оздоровления детей ФГБОУ ДО ФЦДО (<https://fcdtk.ru/>);

в социальной сети на платформе «ВКонтакте» (<https://vk.com/kraefest>);

в социальной сети на платформе «Фейсбук»

(<https://www.facebook.com/groups/kraefest>);

канал на платформе «Телеграм» (<https://t.me/kraefest>).

7.2. Организаторы регионального, муниципального и школьного этапа размещают официальную информацию на своих официальных ресурсах.

7.3. Официальный чат на платформе «Телеграм» для вопросов участников Всероссийского фестиваля краеведческих объединений – <https://t.me/questionskraefest>

7.4. Информационные партнеры Фестиваля размещают на своих ресурсах информацию об основных событиях Фестиваля, размещают баннеры и логотипы фестиваля со ссылкой на официальные ресурсы Фестиваля.

8. ПАРТНЕРЫ

8.1. Партнерами Фестиваля могут быть органы исполнительной власти и органы местного самоуправления, общественные организации, образовательные организации, некоммерческие организации, коммерческие организации, индивидуальные предприниматели и физические лица.

8.1.1. Для того чтобы стать официальным партнером Фестиваля, необходимо оставить заявку в свободной форме на адрес организации ФГБОУ ДО ФЦДО с указанием темы письма: «Всероссийский фестиваль краеведческих объединений Краефест-2022». В письме необходимо указать суть предложений о сотрудничестве и партнерстве, наименование и реквизиты организации, контактное лицо.

9. ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ ФЕДЕРАЛЬНОГО ЭТАПА

9.1. Участниками федерального этапа становятся команды, подавшие заявки для участия в срок и по форме, установленным Регламентами федерального этапа.

9.2. В случае если Регламентами предусмотрены ограничения по количеству участников мероприятия, то рассматриваются заявки, согласованные региональными органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими государственное управление в сфере образования или региональными центрами детско-юношеского туризма;

9.3. При наличии вакантных мест для участия в мероприятиях Финала Фестиваля по итогам приема заявок согласно пункту 9.2. организатором Финала Фестиваля могут быть рассмотрены и заявки, направленные иными организациями.

9.4. Для субъекта Российской Федерации, реализующего на своей территории одно из мероприятий в рамках Финала Фестиваля может быть предоставлена дополнительная квота, но не более 25% от общего числа участников Мероприятия или в случае наличия свободных мест для участия в Мероприятии Финала Фестиваля.

9.5. В случае если существуют свободные места для участия в Мероприятии Финала Фестиваля, допускаются участники муниципального и школьного этапа. По итогам конкурсной программы, происходит зачисление в Лигу, в соответствии с Регламентом.

9.6. В целях обеспечения безопасности на очных мероприятиях Финала Фестиваля в виду угрозы распространения коронавирусной инфекции, каждый участник допускается при наличии: отрицательного результата тестирования на новую коронавирусную инфекцию COVID-19 методом ПЦР (на русском языке), выданные не более чем за 72 часа до начала очного Мероприятия, либо предоставляют действующий QR-код (вакцинированные против новой коронавирусной инфекции либо перенесшие новую коронавирусную инфекцию COVID-19). Указанные в настоящем пункте требования могут быть уточнены в случае изменения санитарно-эпидемиологической ситуации.

9.7. Перечень необходимых документов для участия в мероприятиях Финала Фестиваля публикуется на официальных ресурсах Фестиваля и определяется Регламентом.

10. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ УЧАСТНИКОВ

10.1. В конкурсной программе Фестиваля эксперты оценивают работы по следующим критериям:

10.2. Исследования/проекты:

10.2.1. Работа с замыслом:

авторство в замысле;

оригинальность;

соответствие темы и замысла работы ее содержанию;

развивающая ценность авторства и способа ее реализации для автора.

10.2.2. Уровень реализации:

адекватность методов реализации замысла и понимание их возможностей;

полнота, объем материалов, данных, степень реализации проекта (исследования);

осмысленность и корректность обобщений и выводов.

10.2.3. Представление работы:

самостоятельность подготовки представленных материалов;

связанность и осознанность в изложении;

готовность обсуждать работу, вести дискуссию, аргументированно отстаивать свою точку зрения.

10.2.4. Перспективы и рекомендации:

какие задачи для развития замысла могут быть реализованы?

какие задачи для развития участников команды вы рекомендуете, чему важно учиться дальше?

10.2.5. Видеоролики, репортажи, презентационные материалы:

соответствие темы и содержания;

раскрытие темы, глубина, проработка содержания;

историческая достоверность представленных фактов, научно обоснованная и аргументированная позиция авторов;

индивидуальность режиссерского (авторского) решения;

художественное и техническое исполнение (идея, содержание, изображение, звук, цвет, свет, монтаж и т.д.);

оригинальность, динамичность, эмоциональность;

качество операторской работы;

качество визуального оформления.

10.3. Данные критерии могут быть использованы для оценки конкурсных работ на любом этапе Фестиваля.

10.4. Стоимость и перечень критериев каждого мероприятия указывается в Регламентах мероприятий.

11. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ФЕДЕРАЛЬНОГО ЭТАПА

11.1. Победители, призеры и участники определяются в Регламентах мероприятий федерального этапа в соответствии с критериями, определенными в п. 10 настоящего Положения.

11.2. Команды и участники, выполнившие проекты/исследования, награждаются дипломами участников.

11.3. Команды и участники, ставшие победителями/призерами в отдельных треках или номинациях, награждаются дипломами победителя/призера.

11.4. Команды и участники награждаются призами от организаторов и спонсоров Мероприятий Фестиваля.

11.5. По решению организационного штаба Фестиваля победители Федерального этапа могут быть награждены участием в профильных сменах на базе Всероссийских центров в порядке и на условиях, определенных действующим законодательством Российской Федерации.

11.6. Итоговые протоколы по всем Мероприятиям Федерального этапа публикуются на официальном сайте ФГБОУ ДО ФЦДО (<https://fcdtk.ru/>). Ссылки для скачивания электронных сертификатов для участников федерального этапа доступны на сайте ФГБОУ ДО ФЦДО (<https://fcdtk.ru/>) только для зарегистрированных пользователей.

12. ФИНАНСОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

12.1. Финансовое обеспечение школьного, муниципального и регионального этапов Фестиваля производится за счет средств организаторов соответствующих этапов, направляющих организаций и привлеченных источников финансирования.

12.2. Финансовое обеспечение мероприятий Финала осуществляется за счет ФГБОУ ДО ФЦДО, партнеров Фестиваля, за счет бюджетов субъектов Российской Федерации бюджетов муниципальных образований и внебюджетных средств участвующих организаций.

12.3. Расходы по командированию участников и организаторов (проезд, питание и размещение) обеспечивают командирующие организации, если иное не предусмотрено в Регламенте отдельного мероприятия.

13. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

13.1. Проведение полевых экспедиций, походов, палаточных лагерей во время Фестиваля регламентируются действующим законодательством Российской Федерации, нормативами, правилами поведения мероприятий в природной среде.

13.2. Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Штабом Фестиваля в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

ГЛОССАРИЙ

Всероссийского фестиваля краеведческих объединений

1. Общие положения.

1.1. Глоссарий Всероссийского фестиваля краеведческих объединений (далее глоссарий) служит для разъяснения терминов, используемых в Положении о Фестивале.

1.2. Глоссарий может быть дополнен в случае, если во время проведения мероприятий Фестиваля возникла необходимость в разъяснении тех или иных терминов и понятий.

2. Основные термины и понятия.

2.1. **Трек** – направления, в рамках которого выполняются проекты и исследования на мероприятиях Фестиваля.

2.1.1. Во время проведения Фестиваля в 2022 году выделяются три основных трека согласно п. 2.2.1, 2.2.2, 2.2.3: трек «Город», трек «Экспедиция», трек «Пресс-центр». В рамках отдельных мероприятий Фестиваля могут выделяться фокусные треки, которые могут быть включены в состав основных треков.

2.1.2. Перечень треков для каждого мероприятия указывается в Регламенте и утверждается организационным штабом Мероприятия.

2.1.3. Перечень направлений, содержащихся в основных треках Фестиваля в 2022 году, изложен в п. 5 настоящего Положения. Организационные штабы Мероприятий Фестиваля самостоятельно выбирать направления, которые могут быть выделены в качестве треков конкретного Мероприятия. Согласно п.5.4 данный список может быть дополнен и уточнен.

2.2. **Поток** – совокупность мероприятий и конкурсных программ Фестиваля, объединенный общей темой и временным периодом.

2.2.1. В настоящем Положении определены тематические потоки для Федерального этапа в п. 2.8.

2.2.2. Региональные, муниципальные и школьные организаторы самостоятельно принимают решение о необходимости проводить мероприятия своего этапа в один или несколько потоков. Целесообразно вводить несколько потоков, когда в мероприятиях участвуют множество команд, которые не могут пройти конкурсную программу или принять участия в ключевых мероприятиях этапа Фестиваля одновременно. Порядок подведения итогов для участников разных потоков определяется в Регламенте.

2.2.3. Согласно п. 2.7 настоящего Положения региональные команды, участники Федерального этапа, могут участвовать в любом из заявленных потоков Федерального этапа. Допускается участие команд сразу в нескольких потоках.

2.2.4. По конкурсной программе каждого потока Федерального этапа результаты подводятся отдельно.

2.3. **Мероприятие** – событие, которое проводится в рамках проведения Фестиваля.

2.3.1. Мероприятие может быть конкурсным в рамках проведения этапа Фестиваля. Критерии и порядок подведения результатов для такого Мероприятия определяются Регламентом. Регламент разрабатывает и утверждает организационный штаб Мероприятия.

2.3.2. Мероприятия могут быть также просветительскими, организационными, обучающими и другими, необходимыми для качественного проведения этапа Фестиваля.

2.3.3. Организационный штаб размещает на своих официальных ресурсах Календарь основных мероприятий и регламент проведения конкурсных мероприятий в рамках своего этапа или потока для Федерального этапа Фестиваля.

2.4. **Регламент Мероприятия** включает в себя общие положения, порядок проведения, сроки, место и форма проведения Мероприятия, требования к участникам мероприятия, критерии к работам и порядок подведения результатов.

2.4.1. Регламент Мероприятия разрабатывает организационный штаб и утверждает организация, являющаяся организатором Мероприятия этапа Фестиваля.

2.5. Согласно п. 6.1, 6.2, 6.3 настоящего Положения уровень сложности проектно-исследовательской деятельности, в которой участвуют команды, определяет возможность вхождения в краеведческую лигу **Фестиваля**.

2.5.1. **Лига “Начало”**. Обучающиеся – победители и призеры муниципальных этапов зачисляются в Лигу “Начало”.

2.5.2. **Лига “Искатель”**. Обучающиеся - победители и призеры регионального этапа зачисляются в лигу “Искатель”. Зачисление в лигу “Искатель” может производиться также на основе региональных (межрегиональных) конкурсов краеведческой направленности (победители, лауреаты и призеры), Всероссийских конкурсов краеведческой направленности. В лигу “Искатель” зачисляются наставники (научные руководители), подготовившие команды, ставшие победителями, призерами и лауреатами региональных (межрегиональных) конкурсов, олимпиад и фестивалей краеведческой направленности.

2.5.3. **Лига “Мастер”**. Обучающиеся - победители и призеры федерального этапа Фестиваля зачисляются в лигу “Мастер”. Наставники, научные руководители, трекеры, подготовившие обучающихся для участия в федеральном этапе Фестиваля, а также ставшие победителями, призерами и лауреатами региональных (межрегиональных) конкурсов, олимпиад и фестивалей краеведческой направленности.

2.5.4. **Лига “Легенда”**. Зачисляются наставники, трекеры, научные консультанты, научные руководители, подготовившие команды участников, ставших победителями Федерального этапа Всероссийского фестиваля краеведческих объединений. Решение о зачислении в Лигу “Легенда” принимает организационный штаб Мероприятия Федерального этапа Всероссийского фестиваля краеведческих объединений.

ПЕРЕЧЕНЬ НЕОБХОДИМЫХ ДОКУМЕНТОВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ФЕДЕРАЛЬНОГО ЭТАПА

1. Полный перечень документов, необходимых для проведения очных мероприятий Федерального этапа Фестиваля, утверждает организационный штаб Финала Фестиваля.
2. Полный перечень должен включать в себя необходимый перечень документов:
 - 2.1. Заявка для участия;
 - 2.2. Согласие родителя (законного представителя) на обработку персональных данных ребенка;
 - 2.3. Медицинский допуск
3. Формы документов публикуются на официальном сайте Мероприятия не позднее, чем за 2 месяца до проведения Мероприятия.