

«СОГЛАСОВАНО»

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор Департамента
государственной политики в сфере
воспитания, дополнительного
образования и детского отдыха
Министерства просвещения
Российской Федерации

Директор Федерального
государственного бюджетного
образовательного учреждения
дополнительного образования
«Федеральный центр дополнительного
образования и организации отдыха
и оздоровления детей»



Н. А. Наумова
«07» февраля 2022 г.



И.В. Козин
«07» февраля 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о Всероссийском конкурсе школьных музеев
Российской Федерации в 2022 году

1. Общие Положения

1.1. «Всероссийский конкурс школьных музеев в 2022 году (далее – Конкурс), проводится с целью обновления содержания деятельности школьных музеев как структуры, интегрирующей музейные и образовательные формы работы со школьниками в соответствии с интересами детей, потребностями семьи, общества, государства, с учетом развития науки, культуры, экономики, технологий и социальной сферы в целях реализации задач федерального проекта «Успех каждого ребенка», национального проекта «Образование», предусматривающих формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию обучающихся.

1.2. Задачами Конкурса являются:

углубление знаний и компетенций обучающихся в области краеведения и музееведения;

активизация и развитие учебно-исследовательской деятельности обучающихся;

выявление и поддержка одаренных детей, обладающих способностями к исследовательской деятельности;

совершенствование методики исследовательской работы в области краеведения и музееведения, обмен опытом работы по организации и подведению итогов учебно-исследовательской деятельности обучающихся;

внедрение современных научных достижений в практику краеведческой работы в образовательных организациях;

повышение роли музеев образовательных организаций в рамках реализации образовательной деятельности, гражданско-патриотическом и духовно-нравственном воспитании обучающихся;

развитие различных форм урочной и внеурочной деятельности, в том числе с использованием ресурсов организаций культуры и искусства;

приобретение обучающимися навыков работы с архивами и другими историческими источниками, в том числе путем их привлечения к поисковой и исследовательской деятельности;

2. Этапы проведения Конкурса

2.1. Конкурс включает в себя комплекс мероприятий, проводимых в очном и дистанционном форматах.

2.2. Конкурс предусматривает 4 этапа проведения: школьный, муниципальный, региональный, федеральный (далее – Финал Конкурса), которые проводятся в соответствии с положениями, утверждаемыми организаторами соответствующих этапов Конкурса.

2.3. Финал Конкурса проводится в 2 тура: очный и заочный.

2.4. Школьный этап - проводится до 1 апреля 2022 года в форме акций, викторин, «проектных сессий», направленных на привлечение обучающихся к деятельности музея образовательной организации.

2.5. Муниципальный этап – проводится до 1 мая 2022 года.

2.6. Региональный этап - проводится до 20 сентября 2022 года.

2.7. Детализированные сроки проведения этапов Конкурса устанавливаются организаторами соответствующих этапов.

3. Руководство Конкурсом

3.1. Общее руководство организацией Конкурса осуществляется Министерством просвещения Российской Федерации.

3.2. Информационно-методическое сопровождение школьного, муниципального и регионального этапов Конкурса осуществляет ФГБОУ ДО ФЦДО.

3.3. Проведение федерального этапа Конкурса возлагается на ФГБОУ ДО ФЦДО и утверждаемое им Жюри Конкурса (далее – Жюри).

3.4. Жюри:

принимает конкурсные работы для участия в заочном туре Финала Конкурса;

проводит экспертную оценку конкурсных материалов в соответствии с критериями оценки материалов по номинациям Конкурса;

утверждает состав участников очного тура Финала Конкурса;

информирует об итогах Конкурса органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющие управления в сфере образования.

3.5. К проведению Конкурса по решению организаторов соответствующих этапов могут привлекаться организации-партнеры, в том числе государственные музеи, а также заинтересованные органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации и органы местного самоуправления.

4. Участники Конкурса

4.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся из числа актива музеев по группам: дошкольники, 1-4, 5-7, 8-9, 10-11 классы, студенты профессиональных образовательных организаций не старше 18 лет, руководители музеев образовательных организаций, руководители туристско-краеведческих объединений, педагоги.

Дошкольники и учащиеся 1-4 классов участвуют только в заочном туре Финала Конкурса.

4.2. Для участия в очном туре Финала Конкурса в субъектах Российской Федерации формируются делегации образовательных организаций, состоящие из руководителя делегации, назначаемого приказом образовательной организации, и участников 5-7, 8-9, 10-11 классов, определившихся по итогам заочного тура Финала Конкурса.

5. Порядок и условия проведения Финала Конкурса

5.1. Заочный тур Финала Конкурса - рассмотрение присланных на Финал Конкурса материалов членами Жюри для рекомендации лучших музеев к участию в очном туре Финала Конкурса, проводится с 21 сентября по 01 ноября 2022 года. По итогам проведения заочного тура Финала конкурса ФГБОУ ДО ФЦДО публикует список участников Конкурса, вышедших в очный тур на официальных информационных ресурсах ФГБОУ ДО ФЦДО в срок до 04 ноября 2022 года.

К участию в заочном туре Финала Конкурса от субъекта Российской Федерации допускаются не более 3-х работ по каждой номинации – победителей и призеров региональных этапов.

5.1.2. Очный тур финала Конкурса -проводится с 14 по 18 ноября 2022 г. в Москве организаторами Конкурса.

5.2. В случае сохранений ограничительных мер, вызванных распространением коронавирусной инфекции (COVID-19), финал Конкурса может быть проведен в онлайн формате.

5.3. Конкурсные работы, поступившие в Жюри позднее указанного срока, а также с нарушением требований к ним, не рассматриваются.

5.4. Организаторы регионального этапа Конкурса, предоставляя заявку на участие в Финале Конкурса, гарантируют, что получили от участников или от их родителей (законных представителей) согласие на обработку персональных данных. Оргкомитеты обязуются на местах хранить согласие на обработку персональных данных в течение одного года.

5.5. Работы, принятые на Финал Конкурса, оцениваются и не возвращаются.

5.6. Программа Финала Конкурса включает номинации по направлению «Экскурсоводы», номинации по направлению «Музеи», специальную номинацию для музеев «Авторская песня о музее образовательной организации», номинацию для педагогов.

5.7. Участие в номинациях по направлению «Экскурсоводы» – индивидуальное, в номинациях по направлению «Музеи» – актив школьного музея

5.8. Номинации по направлению «Экскурсоводы»:

«Экскурсоводы музея образовательной организации краеведческого профиля»;

«Экскурсоводы музея образовательной организации военно-патриотического профиля»;

«Экскурсоводы музея образовательной организации историко-этнографического профиля».

5.8.1..Участники вышеперечисленных номинаций предоставляют видеофильм, MP4, продолжительностью до 10 минут (по группам, указанным в п. 4.1. Положения).

5.8.2. Руководителю делегации от региона необходимо заполнить google-форму <https://forms.gle/RFrQ79M4zrA8Y9B19> до 01 ноября 2022 года (Приложение № 1, форма 1).

5.9. Номинации по направлению «Музеи»:

«Музей образовательной организации краеведческого профиля;

Музей образовательной организации военно-патриотического профиля;

Музей образовательной организации историко-этнографического профиля;

Музей образовательной организации (прочие профили).

Музей истории пионерии и детского движения в России (прочие профили).

5.9.1. Участники вышеперечисленных номинаций предоставляют видеофильм, MP4, продолжительностью до 10 минут.

5.10. Специальная номинация «Авторская песня о музее образовательной организации» предусмотрена для участников Финала Конкурса, указанных в п. 5.9. и проводится в формате видеозаписи, MP4, продолжительностью до 5 мин. Обязательно наличие первого кадра с указанием наименования образовательной организации, населенного пункта и региона, фамилии и имени обучающихся и / педагога.

5.11. Для педагогов: разработка методического материала по организации воспитательной и образовательной деятельности в музее образовательной организации.

5.11. Для участия в Финале Конкурса по номинациям, указанным в п. 5.9-5.11. руководителю делегации от региона необходимо заполнить google-форму <https://forms.gle/WHuSbEuуVC3cDVya8> до 21 сентября 2022 года. (Приложение № 1, форма 2).

5.12. Программа очного тура Финала Конкурса по номинациям, указанным в п. 5.8. включает следующие конкурсные испытания:

- мини-экскурсия на заданную тему до 10 мин;
- атрибуция;
- тест по музееведению.

5.13. Программа очного тура Финала Конкурса по номинациям, указанным в п. 5.9.. включает следующие конкурсные испытания:

- представление деятельности музея в онлайн режиме до 10 мин;
- атрибуция;
- тест по музееведению (один участник из актива музея).

5.14. В программе Финала Конкурса для желающих будет предоставлена возможность участия в следующих мероприятиях:

- мастер-классы, экскурсии, творческие вечера, встречи с учеными, музейными работниками, преподавателями высших учебных заведений.
- презентации педагогических инноваций (для педагогов);
- посещение экспозиций школьных музеев Москвы.

6. Определение результатов Финала Конкурса и награждение

6.1 Подведение итогов Финала Конкурса возлагается на Жюри.

Заочный тур Финала Конкурса.

Жюри Конкурса оценивают конкурсные материалы, представленные на Финал Конкурса в соответствии с критериями оценивания (Приложение № 2).

По итогам оценки конкурсных работ заочного тура Финала Конкурса определяются:

- победители, призеры и участники федерального заочного этапа для дошкольников и обучающихся 1-4 классов, а также участники очного тура (5-11 класс).

6.2.Очный тур Финала Конкурса.

Жюри Финала Конкурса определяет победителей (1-е место), призеров (2-е и 3-е место) и участников по каждой номинации в соответствии с критериями (Приложение № 2).

Решение Жюри по каждой номинации оформляется протоколом и утверждается председателем или заместителем председателя Жюри.

6.3. Победители (1-е место), призеры (2-е и 3-е место) в каждой номинации Финала Конкурса награждаются дипломами и памятными призами ФГБОУ ДО ФЦДО.

Остальные участники Финала Конкурса награждаются грамотами ФГБОУ ДО ФЦДО.

Руководители конкурсных работ победителей и призеров Финала Конкурса награждаются благодарственными письмами ФГБОУ ДО ФЦДО.

6.4. По рекомендации Жюри лучшие работы могут быть предложены к публикации методических и научных изданиях по краеведческой и музейной тематике.

7. Финансовые условия проведения Конкурса

7.1. Финансовое обеспечение, связанное с организационными расходами по подготовке и проведению школьного, муниципального и регионального этапов Конкурса осуществляется за счет средств организаторов соответствующих этапов и иных источников финансирования.

7.2. Финансирование мероприятий, связанных с подготовкой и проведением очного тура Финала Конкурса, осуществляется за счёт средств организаторов, а также за счет внебюджетных источников.

7.3. Расходы по проезду команд к месту проведения Финала Конкурса и обратно, планирует и оплачивает направляющая сторона.

8. Информационное сопровождение Конкурса

8.1. Информационное сопровождение Конкурса осуществляется на официальных информационных ресурсах ФГБОУ ДО ФЦДО, а также на официальных информационных ресурсах организаторов соответствующих этапов Конкурса.

8.2. В целях популяризации туристско-краеведческой деятельности среди обучающихся, при проведении мероприятий в рамках Конкурса рекомендуется использовать хэштеги: **#цдютик_музейобразовательнойорганизации.**

Форма заявки

Просим допустить к участию во Всероссийском конкурсе школьных музеев
Российской Федерации в 2022 году

(полное и краткое название организации, субъект РФ)

для номинаций по направлению «Экскурсоводы» (форма 1):

| № п/п | Номинация | Субъект РФ | Название музея образовательной организации | Образовательная организация, адрес | Ф.И.О. руководителя, должность | Электронный адрес | Телефон руководителя | ФИО участника | Класс | Образовательная организация | Активная ссылка на работу |
|-------|-----------|------------|--|------------------------------------|--------------------------------|-------------------|----------------------|---------------|-------|-----------------------------|---------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | |
| | | | | | | | | | | | |

для номинаций по направлению «Музеи» и педагогов (форма 2):

| № п/п | Номинация | Субъект РФ | Название музея образовательной организации | Образовательная организация, адрес | ФИО должность | Электронный адрес | Телефон | Активная ссылка на работу |
|-------|-----------|------------|--|------------------------------------|---------------|-------------------|---------|---------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| | | | | | | | | |

Руководитель делегации

Телефон рабочий

Телефон мобильный

e-mail

Директор _____ ()

Подпись _____ Расшифровка (Ф.И.О.)

Критерии оценивания конкурсных материалов, представленных на федеральный заочный этап Конкурса

1. Номинации по направлению «Экскурсоводы»

| | |
|---|-----------------|
| Цели, задачи, новизна | до 5 баллов |
| структура экскурсии, соответствие названия содержанию | до 5 баллов |
| логичность изложения и стиль | до 5 баллов |
| содержание экскурсии | до 5 баллов |
| методика исследования, авторский вклад | до 5 баллов |
| представление экскурсии, владение материалом | до 5 баллов |
| использование наглядности (фото, видеоматериалы) | до 2 баллов |
| дополнительные баллы Жюри | до 2 баллов |
| Максимальная оценка | 34 балла |

Допускается использование документов, научной и справочной литературы. Автор работы, принимающей участие в Финале Конкурса, должен обосновать выбор темы исследования, показать ее актуальность и новизну, продемонстрировать свой личный вклад в изучение проблемы, охарактеризовать источники информации, и методы подготовки экскурсии, кратко изложить содержание работы.

2. Номинации по направлению «Музеи»

| | |
|--|-------------|
| структура презентации | до 5 баллов |
| фондовая работа в музее | до 5 баллов |
| экспозиционная работа в музее | до 5 баллов |
| личный вклад руководителя в разноплановую работу музея | до 5 баллов |
| вклад обучающихся в работу музея | до 5 баллов |

| | |
|---|-----------------|
| использование музейных материалов в образовательном и воспитательном пространстве | до 5 баллов |
| дополнительные баллы Жюри | до 2 баллов |
| Максимальная оценка | 32 балла |

Специальная номинация для музеев «Авторская песня о музее образовательной организации»

| | |
|--|------------------|
| соответствие текста и мелодии | до 5 баллов |
| авторская оригинальность произведения | до 5 баллов |
| соответствие тематике конкурса и заявленной номинации | до 5 баллов |
| исполнительское мастерство | до 5 баллов |
| качество и профессионализм аранжировки мелодии, запись песни | до 5 баллов |
| Максимальная оценка | 25 баллов |

3. Номинация для педагогов

| | |
|--|------------------|
| новизна, актуальность материала в соответствии с направлениями | до 5 баллов |
| полнота и информативность материала | до 5 баллов |
| качество оформления и наглядность материала | до 5 баллов |
| стиль и доходчивость изложения, логичность структуры материала | до 5 баллов |
| возможность транслирования содержания материалов или опыта работы в регионы Российской Федерации | до 5 баллов |
| дополнительные баллы Жюри | до 2 баллов |
| Максимальная оценка | 27 баллов |

Критерии оценивания конкурсных материалов на федеральный очный этап

1. Мини-экскурсия на заданную тему:

| | |
|--|------------------|
| цели, задачи, новизна, краеведческий характер | до 5 баллов |
| структура экскурсии, соответствие названия содержанию | до 5 баллов |
| правильность использованных методик | до 5 баллов |
| насыщенность | до 5 баллов |
| оформление экскурсии (аккуратность, грамотность, фотографии) | до 5 баллов |
| дополнительные баллы Жюри | до 2 баллов |
| Максимальная оценка | 27 баллов |

2. Описание атрибуции:

| | |
|--|------------------|
| правильность использованных методик | до 5 баллов |
| полнота описания | до 10 баллов |
| оформление работы (аккуратность, грамотность, рисунки) | до 5 баллов |
| Максимальная оценка | 20 баллов |

4. Представление деятельности музея

| | |
|---|-----------------|
| логичность изложения и стиль | до 5 баллов |
| содержание работы музея | до 5 баллов |
| организация воспитательной и образовательной деятельности в музее | до 5 баллов |
| представление работы, владение материалом | до 5 баллов |
| использование наглядности | до 2 баллов |
| дополнительные баллы Жюри | до 2 баллов |
| Максимальная оценка | 24 балла |